

1台で「寝ながらエステ」と「集中エステ」
スチーマー「ナノケア」EH-SA60を発売
生活スタイルに合わせて、使い方が選べる2役

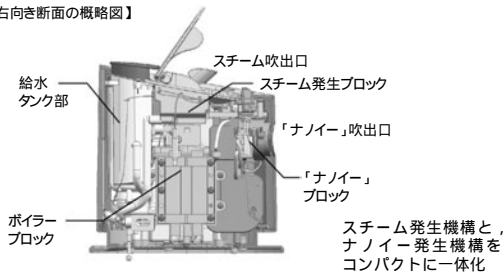
開発の背景

当社は、現代女性の生活スタイルに合わせた、1台2役のスチーマー「ナノケア」EH-SA60を9月21日より発売しました。2004年に当社がナノテクノロジーを応用したスチーム式美顔器を発売して以来、家庭用スチーム式美顔器の市場は大幅に伸長、累計販売台数は約200万台^{*1}を突破しました。本製品は、好評のスチーマー「ナノケア」に本体サイズはほぼそのままに「ナノイー」発生機構を搭載し、2つのモードを切り替えることで、効率よく現代女性のスキンケアニーズに対応します。当社は、本製品により、多忙な女性のライフスタイルに合わせた、新しいエステ習慣の提案を行います。

主な特長

- 1) 生活スタイルに合わせて使い方を選べる1台2役。
・忙しい日は寝ながらエステ・時間のある日は集中エステ。
スチーマー「ナノケア」に寝ながらエステができる「ナノイー」モードを搭載しました。モード切替ボタンで、「ナノイー」モードとスチームモードを切替ができ、忙しい日は「寝ながらエステ」、時間のある日は、「集中エステ」ができます。これまで別々だった機能を1台にしたことで、不規則になりがちな現代女性の生活スタイルに合わせたケア方法を選択できるようになりました。忙しい現代女性でも、無理なくケアが続けられます。

【右向き断面の概略図】



2) 忙しい日は「ナノイー」で寝ながらエステ。キメが整った肌、ツヤのあるしなやかな髪へ。^{*2}

忙しい日でも、「ナノイー」モードで寝ながらエステができます。ベッドサイドに置いておやすみ時に使用する「ナノイー」モードでは、帯電した水の微粒子「ナノイー」により、肌表面の皮脂膜が親水化。結果として角質層の水分量を保持し、肌のうるおいを保ち、キメが整った肌^{*2}へ。また、弱酸性の「ナノイー」が、キューティクルを引き締め、ツヤのあるしなやかな髪へ^{*2}。

- 3) 時間のある日はプラチナスチーム^{*3}で集中エステ。
ハリ・弾力のある肌へ。^{*4}

時間のある日は、スチームモードで集中エステがおすすめです。アーク放電により生成される「プラチナナノ微粒子」を含んだ微細なスチーム「プラチナスチーム^{*3}」が角質層まで届いてハリ・弾力を与えます。^{*4}



*1: 2010年7月1日現在。
*2: 2週間継続使用時。季節や湿度などの周辺環境や個人差で、効果は異なります。「ナノイー」があたらない肌や髪についても、効果は異なります。
*3: プラチナナノ粒子を含んだ温かいスチーム。
*4: 効果には個人差があります。

◆ 詳細URL ◆ <http://panasonic.co.jp/corp/news/official.data/data.dir/jn100726-1/jn100726-1.html>

世界初^{*1}、3D対応ムービー登場^{*2}
高画質デジタルハイビジョンビデオカメラ HDC-TM750/TM650を発売
新・3MOSシステムで明るいところも暗いところも高画質

開発の背景

当社は新・3MOSシステムのさらなる高画質に加え、世界初^{*1}の3D対応ムービー^{*2}として「HDC-TM750/650」を8月より発売いたしました。テレビやレコーダーなどにおける3D化の流れにいち早く対応し、3Dムービーの開発に着手、3Dコンバージョンレンズを装着することにより、ご家庭でも手軽に3D映像の撮影が可能になりました。

当社は新3MOSシステム最高画質&世界初3D対応ムービーとして本製品を発売し、高画質のハイビジョンビデオカメラと3D市場を牽引してまいります。

主な特長

- 1) 新・3MOSシステムで明るいところも暗いところも高画質を実現
本製品はテレビ放送局用のプロ用ビデオカメラと同じ3つのセンサーの3MOSを搭載しました。3MOSは映像をR(赤)・G(緑)・B(青)の光の3原色をプリズムで正確に分け、それぞれの色を専用の3つのセンサーで処理することにより、被写体の色彩をきめ細かく忠実に記録することができます。
・1080/60p記録で速い動きもクッキリ撮れる^{*3}

ハイビジョンムービーに求められるより高い画質性能を実現するため、305万画素の1/4.1インチセンサーを3枚搭載。これにより、解像度の高い、緻密な高画質映像を実現。1080/60p記録により、従来の2倍の情報量となるため、早い動きの被写体でもち



らつきを減らし、くっきりと撮影できるようになりました。
・新・低照度ノイズリダクション(NR)によりノイズを約40%^{*4}抑える

画像処理エンジンであるHDクリスタルエンジン・プロに新たに新・低照度NRを搭載。低照度撮影時に目立つ大粒のノイズを抑えることができ、従来モデルから約40%^{*4}大幅なノイズ低減を実現しました。これにより、暗い室内や、夜景撮影時でもノイズの少ない高画質映像を実現しました。

- 2) 世界初^{*1}、3Dコンバージョンレンズ装着で、3D映像が撮影可能
別売の3Dコンバージョンレンズ(VW-CLT1)をTM750/TM650に装着^{*5}することによって、世界初^{*1}の3D映像記録が可能になりました^{*2}。着脱式のため、3D撮影をしたいときはコンバージョンレンズを装着し、通常の撮影時はレンズを外して高精細な映像をコンパクトな本体のみで撮影できます。
・AVCHD方式だから、ブルーレイ/DVDディスクに3D映像をダビングできる^{*6}

- 3) 強力な手ブレ補正で、手ブレを抑えて高画質
・ハイブリッド手ブレ補正^{*7}&光学式手ブレロック

*1: 2010年7月28日現在。AVCHD民生用デジタルビデオカメラとして。
*2: 3D撮影には、3Dコンバージョンレンズ(VW-CLT1:別売)が必要です。
*3: 1080/60p記録は通常撮影時(2D)の機能です。3D撮影はできません。
*4: 当社従来機種 HDC-TM700比。
*5: 3Dコンバージョンレンズ装着時はフルハイビジョンでの撮影はできません。
*6: 3Dピエラ(TM-P65VT2/P58VT2/P54VT2/P50VT2)でのSDカード再生、および3D対応ディーガ(DMR-BWT3000/BWT2000/BWT1000)については、ソフトウェアのダウンロードによるアップデートが必要です。詳細は、ピエラおよびディーガのホームページなどでご案内しております。
*7: 「ハイブリッド手ブレ補正」は通常撮影時(2D)の機能です。3D撮影時は、光学式手ブレ補正のみになります。

◆ 詳細URL ◆ <http://panasonic.co.jp/corp/news/official.data/data.dir/jn100728-2/jn100728-2.html>