

Panasonic博物馆园区

### 将松下幸之助的精神理念传承给未来。

Panasonic的创始人松下幸之助确立了“企业是社会之公器”的经营理念。他在实践“通过事业贡献社会”的同时，也超脱了企业人的境界，为了谋求全人类的繁荣和幸福，倾注了一生的热忱。

“Panasonic博物馆园区”是一个向广大群众开放的内容丰富的学习场所。开设的初衷是希望通过松下幸之助的语录以及历代的产品，将他这份炽热的情怀和Panasonic的“心”不断传承给未来。

当下，社会、经济、产业……各方面都处于巨大的转型期。为了继续为社会的发展做贡献，Panasonic今后会继续立足经营理念，开拓崭新的未来。



**樱花广场**  
樱花是日本人精神的象征。公园里种植了190株染井吉野樱。这满园的樱花，让这里成为了一年四季都能享受自然的休憩场所。



**松下幸之助 门真旧宅**  
1933年，总公司、工厂迁至门真时，这里被用作松下幸之助的住所。  
※不对外开放。



**大观堂**  
真言宗醍醐寺派的高僧加藤大观法师，从创业期开始，他就作为松下幸之助的心灵支柱，为本公司的发展做出了贡献。为了纪念他的恩德和功绩，1956年建造了大观堂。  
※不对外开放。

### 创业100周年纪念碑



Time Waterfall - Panel #2  
宫岛达男



Floating form-vertical 2018  
植松奎二



Harmony with the breeze 2018  
西野康造

## 松下幸之助 不断前行的94年

- 1894 11月27日生于和歌山县
- 1904 小学4年级 退学。到大阪的宫田火盆店当学徒。
- 1905 换到五代自行车商会
- 1910 就职于“大阪电灯”公司
- 1913 就读关西商工学校夜校
- 1915 与井植MUMENO结婚
- 1917 从“大阪电灯”公司辞职，开始生产销售插座
- 1918 在大阪大开町创立松下电气器具制作所
- 1922 在大开町建设第一总店工厂
- 1923 开发弹头型电池式自行车灯。
- 1927 第一次在方型自行车灯上采用“National”商标推出市场。
- 1929 制定公司纲领和信条
- 1932 设立贸易部  
在创业纪念庆典上发表所主声明。
- 1933 开始实行事业部制度  
在门真地区建立总店工厂  
制定应奉行的五精神（1937年制定7精神）
- 1934 开设店员培训所
- 1935 成立松下电器贸易（株）  
制定公司内部基本规程  
松下电气器具制作所改组为松下电器产业株式会社
- 1946 被联军最高司令官司令部限制7项指定内容（1950年全部解除）  
创立PHP研究所
- 1951 第一次到美国和欧洲视察
- 1952 与飞利浦公司合作
- 1955 在出口美国的扬声器上第一次使用“Panasonic”品牌
- 1956 发表“5年计划”，提出将销售额从220亿日元提高到800亿日元
- 1959 成立战后第一个海外销售公司“美国松下电器”
- 1961 就任会长  
成立战后第一个海外生产公司“National 泰国”
- 1962 通过《时代》杂志的封面故事向全世界做了报道
- 1964 举办“热海会谈”，以期解决日本销售不景气的问题  
由《生活》杂志进行了报道
- 1965 开始实施一周5天工作制
- 1973 就任顾问
- 1979 接受马来西亚政府授予的Panglima Mangku Negara 荣誉勋章和Tan Sri爵位  
出访中国
- 1980 开设松下政经塾
- 1983 倡议日本国际大奖，并就任第一代理事长
- 1987 授予一等旭日桐花大勋章
- 1989 4月27日去世



后排左起：幸之助、内弟·井植岁男、妻子梅野 前排：梅野的三个姐妹



### Panasonic博物馆园区

571-8501 大阪府门真市大字门真1006  
电话：06-6906-0106 传真：06-6906-1894  
开放时间 / 9:00~17:00  
※开馆时间可能会发生变化

闭馆日 / 周日·年末年初  
入馆费 / 免费  
停车场 / 可容纳10辆普通轿车、4辆大巴。

Panasonic博物馆园区 | Q

<https://www.panasonic.com/global/corporate/history/zh/panasonic-museum.html>

●本文不得擅自转载。记载内容为截止2018年3月的内容。

松下幸之助历史馆和造物之道展示馆内的展区导入多语种对应解决方案。参观者可用智能手机扫描展区内的LED光选择自己喜欢的语言显示信息。

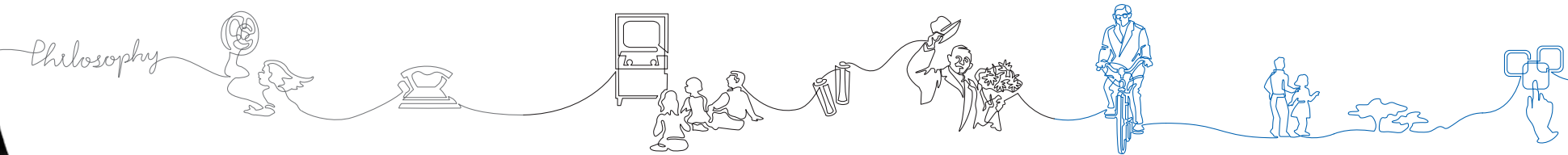
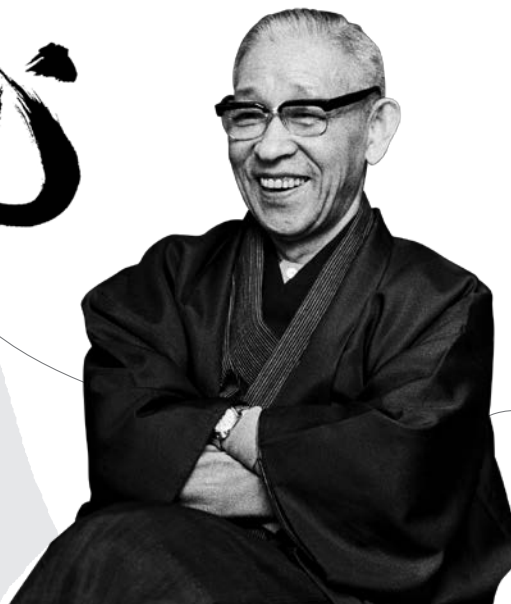
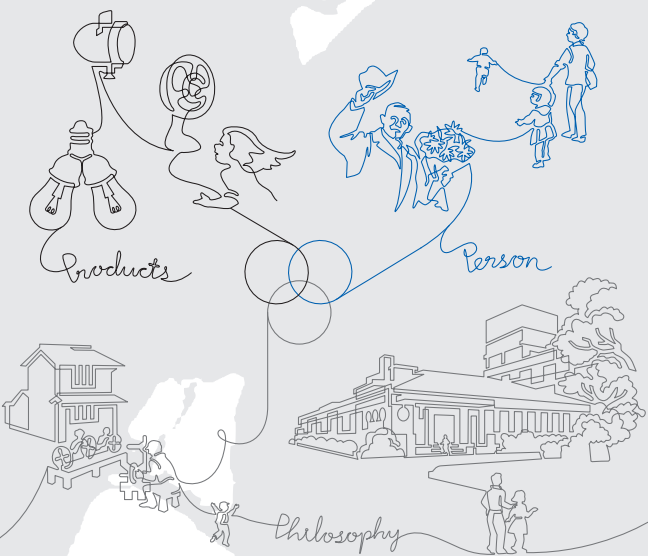


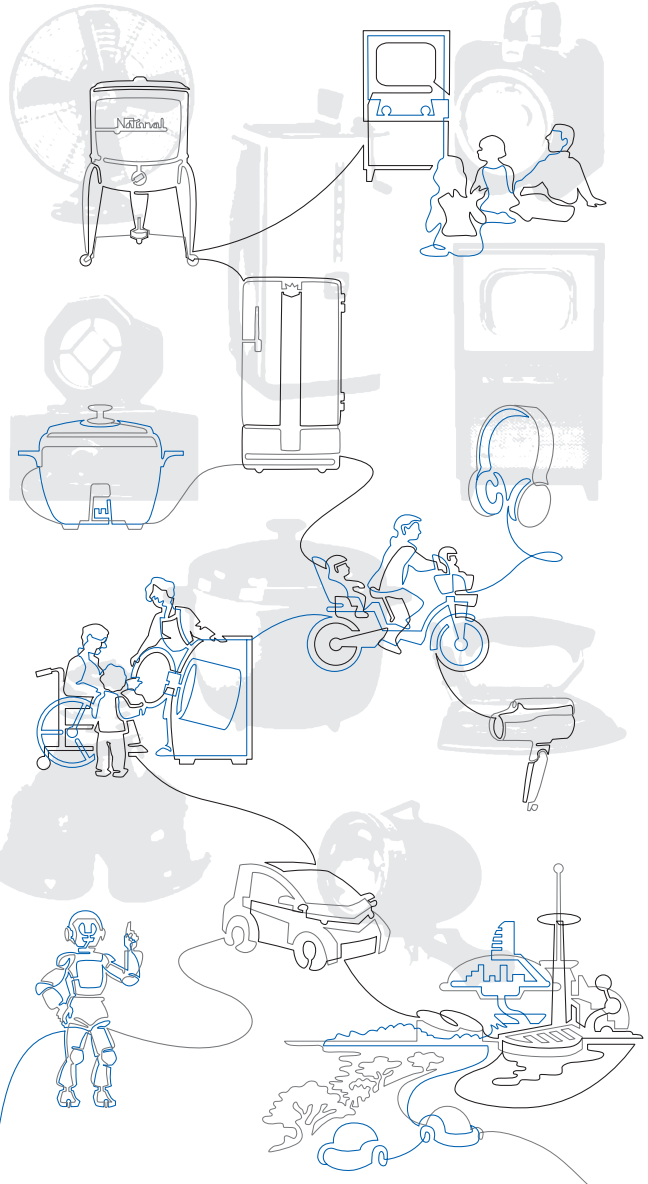
【对应语言】日语、英语、中文（简体）、中文（繁体）、韩语、泰语、印度尼西亚语、越南语、西班牙语

请扫描二维码，在智能手机端安装应用软件。



## Panasonic博物馆园区





自己有  
自己的道路。  
这条道路有时宽广，  
有时狭窄，  
有时上坡，有时下坡，  
有时原地踏步，有时犹豫不决。  
但是，只要定下心来，  
满怀希望走下去，  
道路必然开扩延展，  
发自内心的喜悦，也将从中油然而生。

松下幸之助



**创业之家**  
重现了1918年3月松下电气器具制作所创业之初的作业现场。您可以从中感受到充满雄心壮志的氛围。



**图书馆**  
可以进一步解读松下幸之助的话语，浏览Panasonic记录并保存下来的庞大数据等。

**博物馆园区商店**  
您可以在这里购买与松下幸之助相关的书籍。



这里是1933年竣工的公司总部（第三代）的所在地。就在这片土地上，一座忠实地还原了当时建设主旨的建筑物，在最新技术的支持下崛起。在这里，您可以一面追溯松下幸之助94年的人生之路，一面学习松下幸之助在穿越重重困境的过程中领悟的经营观和人生观。

**第1章** 在大阪奠定商人基础的同时，将目光瞄向电气事业

**基础** 1904年—  
幸之助9岁时离开父母身边，开始在大阪的五代自行车店当学徒。在那里，他受到了问候、鞠躬等方面的严格训练，奠定了他经商的基础。

**第2章** 创立松下电气器具制作所

**创业** 1918年—  
在大关町（现在的大阪市福岛区）创立松下电气器具制作所。其研发的配线器具“插头”等产品，因物美价廉，受到了广泛好评。

**第3章** 认识产业人真正的使命，作为企业家构筑公司的基础

**知命** 1932年—  
认识到人有精神上的安心和物质上的富足两方面的需求，而生产者的使命就是生产提供丰富且廉价的物资。

**第4章** 目睹战争的混乱局面，探究人类本来的姿态

**苦境** 1937年—  
战后，着手重建的幸之助，对人类本来的姿态报以强烈的质疑，并围绕人类社会的意义展开了种种思考。

**第5章** 深受在美国经历的影响，立志从全球视角开展经营

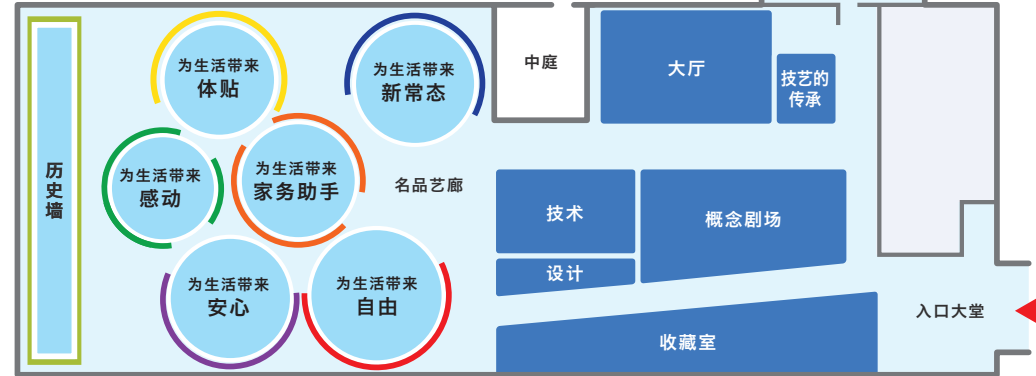
**飞跃** 1951年—  
“我也希望能给日本带来如此富裕的生活”。从美国考察回来的幸之助，怀揣着这样的决心，开始引领日本的电气化普及。

**第6章** 发出经济发展过热的警告，打破经济萧条的僵局

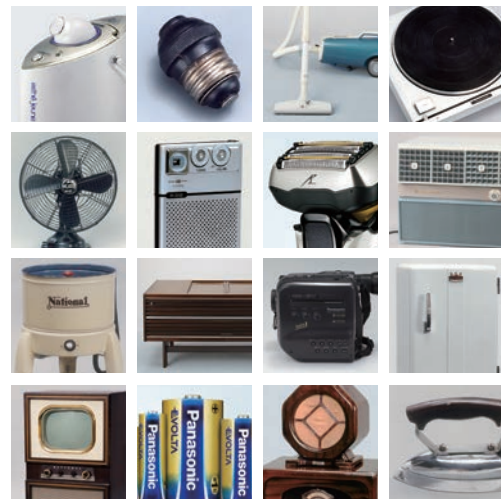
**打开** 1961年—  
随着金融紧缩的加剧，销售公司的经营恶化日渐明显。幸之助和销售公司举办了座谈会（热海会谈），开始倾注全力，打破萧条的局面。

**第7章** 着眼于日本的未来，为实现理想社会而努力

**经世** 1968年—  
1973年（昭和48年），幸之助辞去会长一职，就任顾问。不再负责经营的幸之助，忧国之情更加强烈。



Panasonic自创立以来，一直以家电产品为核心，不断创造新的生活文化。在这里，Panasonic给人们呈现了独一无二的“造物精神”。您可以一边浏览数不胜数的历代产品，一边体会众多先人们在造物上投注的满腔热忱。



**收藏室**  
这里展示着约300件令人怀念的老式家电产品，电视机、收音机、白色家电等。它们安静地陈列在那里，热情地讲述着创始人的情怀、开发者的热忱……



**名品艺廊**  
这里按照“家务助手”、“体贴”、“感动”、“自由”、“安心”和“新常态”6个主题，展示了约150件让生活更加丰富多彩的划时代家电产品。



**历史墙**  
这是一片长16米的先进影像空间，融设计之妙和高科技于一体。置身其中，您可以在体验影像空间的同时，回顾本公司顺应社会背景和时代要求制造产品的发展历程。

**博物馆园区商店**  
店内售有以怀旧家电产品和National小子为题材的原创纪念商品。欢迎惠顾。



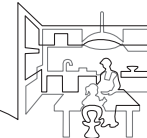
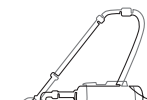
Panasonic博物馆园区

松下幸之助历史馆 造物之道展示馆

樱花广场



Person



Products

